

Мастер-класс «Пасхальные кружева»

«Кинусайга» – это очень редкая техника рукоделия, которая в последнее время начинает пользоваться популярностью. Эта техника пришла к нам из Японии. Из шелковых лоскутков японские художники создавали целые картины, удивительно сочетая ткани различных фактур и цвета.

Эта техника напоминает лоскутное шитье, но без использования иглы и ниток. Наверное, поэтому данная техника получила название «пэчворк» без иглы.

Цель: приобщение к православной культуре и декоративно-прикладному творчеству в процессе изготовления пасхального яйца в технике «кинусайга».

Задачи:

- познакомить детей и родителей с японской техникой «кинусайга»;
- освоить приемы работы с пенопластом;
- научиться аккуратно работать с шелковыми тканями, тесьмой и пайетками.

Материалы и приспособления:



- яйцо из пенопласта;
- канцелярский нож;
- карандаш или шариковая ручка;
- шелковые или атласные ленты (можно использовать лоскутки ткани) разного цвета золотых оттенков;
- клей ПВА;

- иголки с жемчужными головками или обычными круглыми шляпками;
- тесьма золотого цвета;
- золотистые пайетки.

Ход работы:

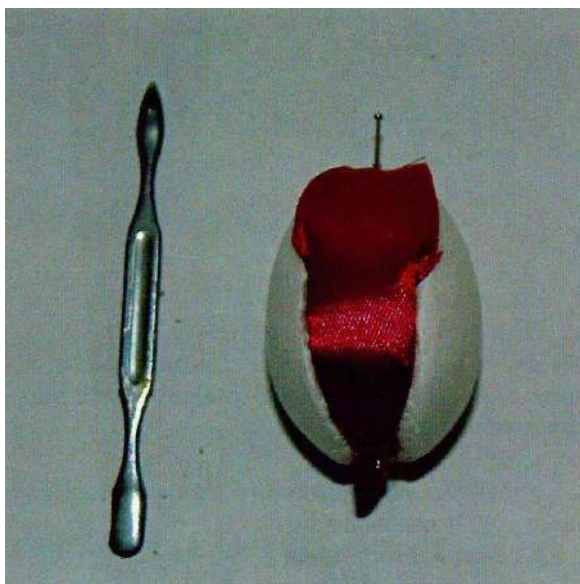
Берем пенопластовое яйцо, расчерчиваем его карандашом или шариковой ручкой, разделив на 6-8 частей.



Канцелярским ножом надрезаем пенопласт по линиям, неглубоко – на 0,5 см.



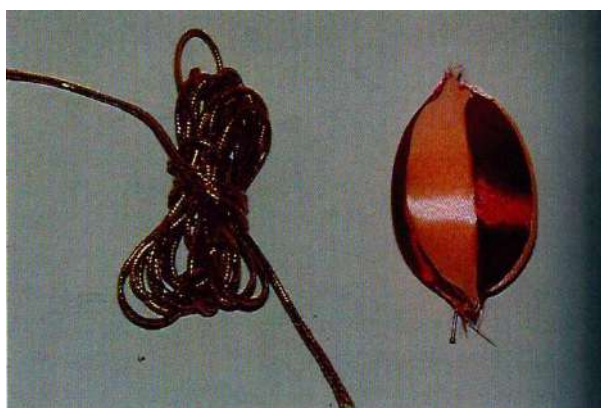
Вставляем края ленты в прорези пенопласта канцелярским ножом или другим плоским инструментом. Для прочности можно закрепить ленты на заготовке с помощью клея ПВА.



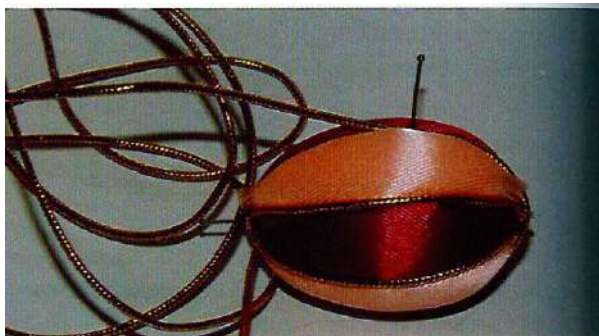
Продолжаем работу на всех частях заготовки, чередуя ленты разного цвета.



Подбираем тесьму для декорирования «швов»



Декорируем яйцо тесьмой по линиям стыковки лент.



Формируем петельку из тесьмы в верхней части изделия.



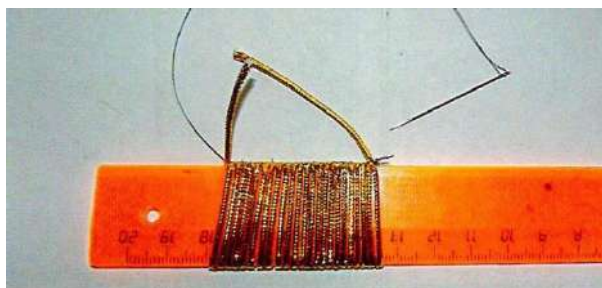
Декорируем пасхальное яйцо тесьмой и пайетками с помощью иголочек с круглыми шляпками.



Аккуратно оформляем верхнюю часть яйца.



Из тесьмы с помощью линейки изготавливаем основание изделия.



С помощью клея и иголочек с круглыми шляпками закрепляем пасхальное яйцо на основании из тесьмы.



Для декорирования можно использовать различные бусины, бисер, пайетки, разные виды тесьмы и пр.

*Из сборника материалов для педагогов и родителей
«К православию по ступеням творчества»,
г. Сергиев Посад, 2018 г.*